



Bild: Dan Wolgers Fotograf: Jan Almerén Layout: Lars O Svensson

**Kungliga Fysiografiska Sällskapet  
Barbro B Johansson symposium**

## **DEN ONDA HJÄRNAN**

**Vetenskap - musik**

**Torsdagen den 2 mars 2017, kl. 18:00 – 20:30**

**Skissernas Museum, Lund**

Symposiet arrangeras av Kungliga Fysiografiska Sällskapet i Lund



**KUNGL. FYSIOGRAFISKA SÄLLSKAPET I LUND**  
AKADEMI FÖR NATURVETENSKAP, MEDICIN OCH TEKNIK

[www.fysiografen.se](http://www.fysiografen.se)

Kungliga Fysiografiska Sällskapet  
Barbro B Johansson symposium  
**DEN ONDA HJÄRNAN**

Torsdagen den 2 mars 2017, Kl. 18:00 – 20:30  
Skissernas Museum, Lund

**Moderator**

Nils-Eric Sahlin professor i medicinsk etik, ledamot av  
Kungliga Fysiografiska Sällskapet

**Välkommen**

Per Alm, professor emeritus, Kungliga Fysiografiska Sällskapet  
ständig sekreterare och skattmästare

**Ondska — ett grundämne i den inre världens universum**

Sten Levander, professor emeritus i rättspsykiatri

**Musik**

Sixten Nordström (piano), Hila Lindeberg (flöjt):  
Dimman lättar, Carl Nielsen

**Kan man hjärnabildra ondska?**

Isabella Björkman-Burtscher, universitetslektor  
i diagnostisk radiologi

**Paus**

**De goda människornas tystnad**

Nils-Erik Sahlin

**Musik**

Sixten Nordström (piano), Hila Lindeberg (flöjt):  
Dans i de saligas ängder, Ch. W. Gluck

**Ondskan och den ”tredje” historien**

Nils Uddenberg, professor, författare

**Musik**

Sixten Nordström (piano), Hila Lindeberg (flöjt):  
Sicilienne, Maria Theresia von Paradis