



Bild: Dan Wolgers Fotograf: Jan Almerén Layout: Lars O Svensson

**Kungliga Fysiografiska Sällskapetets
Barbro B Johansson symposium**

DEN UTTRYCKSFULLA HJÄRNAN

Vetenskap - musik

Tisdagen den 27 januari 2015, kl. 18:00 – 20:30

Skissernas Museum, Lund

Symposiet arrangeras av Kungliga Fysiografiska Sällskapet i Lund



KUNGL. FYSIOGRAFISKA SÄLLSKAPET I LUND
AKADEMI FÖR NATURVETENSKAP, MEDICIN OCH TEKNIK

www.fysiografen.se

Kungliga Fysiografiska Sällskapet

Barbro B Johansson symposium

DEN UTTRYCKSFULLA HJÄRNAN

Tisdagen den 27 januari 2015, Kl. 18:00 – 20:30

Skissernas Museum, Lund

Moderator

Måns Magnusson, professor, ledamot av
Kungliga Fysiografiska Sällskapet

Välkommen

Per Alm, seniorprofessor, Kungliga Fysiografiska Sällskapet
ständigt sekreterare och skattmästare

Handen och hjärnan

Göran Lundborg, professor emeritus i handkirurgi

Musik

Malin Broman (violin), Simon Crawford-Phillips (piano),
Jakob Koranyi (cello): Elegi för pianotrio, op. 23, Josef Suk

Teckenspråket - ett annorlunda språk?

Brita Bergman, professor emerita i teckenspråk

Paus

Falska och konstruerade minnen

Torun Lindholm, professor i psykologi

Den musikaliska hjärnan

Samtal mellan Barbro B Johansson, professor emerita i neurologi
och Malin Broman, konsertmästare

Musik

Malin Broman, Simon Crawford-Phillips, Jakob Koranyi:
Pianotrio i C-dur, op. 87, Johannes Brahms